

COMPTE RENDU DE LA SEANCE DU BOOKABESSE

DU 3 OCTOBRE 2024

Présentes :

ALPHONSI F

BOURIN M

CANARELLI P

ECALARD E

ENTE-KELLER AM

FRISCOURT P

GEOFFROY N

LEMAITRE R

MARIANI E

PEYRANT M

REBAUDO MT

ROUMESTAN P

Echanges de livres entre lectrices et commentaires

INFORMATION concernant notre groupe sur watsap :

Le groupe actuel Bookabesse va être supprimé par

Martine K en raison de son départ du Bookabesse.

Aussitôt supprimé, un nouveau groupe

Bookabesse 2024

sera créé sur watsap pour tous les membres de notre

Club lecture.

LECTURES COUPS DE CŒUR

_ « TATA » de Valérie PERRIN

Une histoire émouvante entre polar et roman social

_ « LA DOUBLURE de Mélissa DA COSTA

A travers l'histoire d'une passion toxique, exploration de la face obscure de l'âme humaine et des méandres du désir.

_ « LE MEDIUM » de JULIA SALVADOR

Un thriller, du suspense, une petite romance en second plan...

_ « LES COULEURS DE LA VIE » de Lorraine FOUCHET

Roman agréable d'où se dégage une bonne humeur, l'espoir et l'optimisme.

Evocation de l'enfance, de la paternité et la maternité, la fin de vie, les secrets de famille : rapports intergénérationnels.

_ « ANGELIQUE » de MUSSO

Thriller psychologique, thème du ressentiment, errance des personnages

Dans les rues de Paris en pleine pandémie.

_ « CE QUE JE SAIS DE VERA CANDIDA » de Véronique OVALDE

Dans un rythme effréné et une écriture enchantée, l'histoire de femmes éprises de liberté dans une Amérique du Sud imaginaire.

_ « PAR AMOUR » de VALERIE TONG CUONG

Histoire de deux familles havraises emportées dans la tourmente de la seconde guerre mondiale basée sur des faits réels :

Déplacement d'enfants du Havre en Algérie.

_ « LE MAGE DU KREMLIN » de Giuliano DA EMPOLI

Grand prix du roman de l'Académie française 2022

Ce récit nous plonge au cœur du pouvoir russe où oligarques et courtisans se livrent une guerre de tous les instants.

Adaptation au théâtre.

_ « SON ODEUR SOUS LA PLUIE » de Cédric SAPIN DEFOUR

Une histoire d'amour, de vie et de mort entre un homme et son bouvier bernois.

_ « LA ROSE DE MINUIT » de Lucinda RILEY

Une fresque multigénérationnelle dans les beaux manoirs de la campagne anglaise et les palais des maharadjahs du début XXe siècle.

PROPOSITIONS DE LECTURES COMMUNES

Pour le mois de décembre/janvier

Romans adaptés au cinéma et parus en poche

_ « LE CHEMIN DE SEL » de Raynor WINN

Tirée d'une histoire vraie, l'autrice nous fait le récit de son périple.

Plus de 1000km avec sacs à dos dans le décor des Cornouailles pour Raynor et son mari alors que le sort s'acharne sur eux.

Un livre qui chante l'audace de vivre et d'oser.

Adapté au cinéma en 2019

_ « LEURS ENFANTS APRES EUX » de Nicolas MATHIEU

Portraits de jeunes adolescents des zones périurbaines de l'Est de la France dans les années 1990 dans le contexte de la désindustrialisation de cette région.

Prix Goncourt 2018

Sortie du film le 4 décembre 2024

_ « C'EST LE MONDE A L'ENVERS » DE Nicolas VANIER

Une canicule remet le monde à l'envers.

Un trader parisien, un SDF un brin poète, un couple d'agriculteurs doivent apprendre à cohabiter

Avec beaucoup d'humour et d'optimisme, l'auteur, attaché à la nature et à l'écologie met l'accent sur l'intelligence de l'homme et à sa remarquable capacité d'adaptation.

Sortie du film le 10 octobre 2024 : comédie

Ces propositions ont trouvé preneurs :8 pour la première

3 pour la seconde

Quasi-unanimité pour la troisième

Des commandes sont prévues pour ces 3 livres

Si vous êtes intéressées, le signaler à Pascale

Sorties littéraires à approfondir la prochaine fois :

Alice ZEITER « FRAPPER L'EPOPEE »

Stéphanie PEREZ « LA BALLERINE DE KIEV »

Sortie PAGNOL le 20 octobre pour le second groupe

Discussion sur les œuvres de PAGNOL envisagée lors de la première séance de novembre

PROCHAINE SEANCE le jeudi 17 octobre 2024

Bonnes lectures